

OUTPUT INTELECTUAL 01

CREATIVITATE LINGVISTICA

SARCINA 1.7: Sistem de formare a consilierilor





INTRODUCERE

Scopul proiectului FCREATIVITIES este acela de a îmbunătăți abilitățile profesorilor de a genera o educație creativă, conducând la crearea de elevi capabili să gândească, să analizeze și să rezolve probleme pe care le întâmpină zilnic. Vom **dezvolta noi abilități și competențe lingvistice** prin încorporarea de noi propuneri, spații, metodologii și resurse care vor crește capacitatea, creativitatea și abilitățile de inovare ale elevilor. Aceste activități vor fi folosite cu **elevii cu vârste între 10 și 12 ani**, promovându-le motivația și creativitatea. Activitățile vor fi compuse pentru **șase activități de lucru** care vor continua diferitele activități pe care le vom elabora împreună cu elevii noștri.



Titlul activității

Povestea mea cu prăjituri dulce



Descriere

Scrierea este una dintre cele mai importante abilități pe care trebuie să le stăpânească cursanții de limbi străine, în special pentru elevi. Asta pentru că, spre deosebire de exercițiile de vorbire, atunci când scrii, lași o înregistrare durabilă a limbii tale. Greșelile de ortografie, gramatică și alegerea cuvintelor sunt imediat evidente.

Din păcate, cu cât mai mult elevii scriu liber într-un mod neforțat, cu atât va fi mai ușor atât pentru dumneavoastră ca profesor cât și pentru ei ca elevi să acceseze abilitățile lingvistice care sunt dorite pentru a se exprima fluent și corect. Cercetările arată că, dacă ești un scriitor bun în limba maternă, sunt șanse mari să fii și un scriitor bun într-o limbă străină.

Jocurile sunt întotdeauna o modalitate amuzantă și ușoară de a-i învăța pe elevi, gramatica, vocabular, reguli, ortografie, etc. și de a le oferi senzația că se pot descurca cu sarcini dificile. În plus, regulile de învățare în mod izolat nu vor ajuta la dezvoltarea abilităților bune de vorbire și scriere. Vocabularul și gramatica ar trebui predate sau învățate într-un mod structural, semnificativ și contextual. Experiența profesorului meu arată că jocurile și divertismentul sunt modalități foarte eficiente de a gestiona plictiseala în clasă și cantitatea masivă de reguli.

Următoarea activitate este una dintre numeroasele activități care îi fac pe elevi să învețe limbi străine într-un mod ușor și amuzant. Mai mult, elevii pot experimenta liber cu ajutorul unor fraze și cuvinte aleatorii, simple.



Obiective

1. Vocabularul îmbogățit
2. Exersarea structurii propoziției.
3. Îmbunătățirea punctuației.



Pași pe care trebuie să-i urmăm

Acest joc necesită hârtie și creion, dar poate fi jucat și pe tabla din clasă. În primul rând, clasa trebuie împărțită în două sau mai multe echipe. Profesorul desenează un borcan cu cuvinte (prăjiturile) pe tablă și scrie câteva (este recomandat să alegeți cinci) cuvinte care sunt părți ale unor cuvinte compuse. Numărul echipelor trebuie să fie egal cu numărul perechilor de borcane care conțin cuvinte. Primului jucător i se spune să aleagă un cuvânt care din borcanul A și să-și găsească perechea în borcanul B pentru a face un cuvânt compus. Definițiile cuvintelor trebuie scrise pe tablă sau pe hârtie. Cuvintele trebuie apoi corelate cu definițiile. Acțiunea se repetă până se epuizează „cookie-urile”. După aceea, echipele trebuie să creeze o poveste care să includă cuvintele formate anterior. Toate cuvintele trebuie folosite. Apoi, un elev din fiecare echipă trebuie să citească „povestea cu prăjiturile dulci” în clasă. Dacă nu există suficient timp pentru a crea povestea în clasă, ar putea fi acordată sub formă de temă.

Pași:

- Alegeți un cuvânt din A și găsiți perechea lui în B pentru a face un cuvânt compus.
- Găsiți toate cuvintele compuse;
- Găsiți definiția care se potrivește cuvântului compus;
- Spune o mică poveste;
- Folosiți toate cuvintele noi;



Exemplu:

Cuvinte compuse:

- aeroport
- fierar
- support pentru lumanari
- mașină de spălat vase
- ochelari de vedere
- acvariu
- bunică
- potcoavă
- fierărie
- meduză
- tastatura
- salvamar
- lumina lunii
- caiet
- pardesiu
- pașaport
- loc de joacă
- curcubeu
- ghiozdan
- ceainic
- deranjat
- giruetă

Definitii:

- Un loc în care avioanele decolează și aterizează în mod regulat, cu clădiri pentru ca pasagerii să aștepte.....
- Persoană care confecționează și repara obiecte de fier și potcoave.....
- Un obiect care ține o lumânare.....
- O mașină care spală farfuriile murdare, pahare, furculițe etc.
- Un dispozitiv folosit pentru corectarea defectelor de vedere sau pentru protejarea ochilor.....
- Un recipient rotund de sticlă pentru pești pe care îl păstrați ca animale de companie.....
- Mama tatălui sau a mamei unei persoane.....
- O bucată de metal în formă de U care este atașată de fundul copitei unui cal pentru a o proteja.....
- Lucruri din fier, cum ar fi porțile, mai ales dacă sunt făcute într-un mod decorat.....
- O creatură marine cu un corp moale, oval, aproape transparent.....
- Setul de taste de pe un computer sau mașină de scris pe care îl apăsați pentru a-l face să funcționeze.....
- O persoană pe o plajă sau la o piscină a cărei sarcină este să salveze viețile înotătorilor
- Lumina palidă a lunii.....
- O carte de hârtie cu rânduri, pentru scris
- O haină lungă și groasă, purtată pe vreme rece.....
- Un document oficial care conține informații personale.....
- O zonă concepută pentru ca copiii să se joace în exterior.....
- Un arc de culori diferite văzut pe cer când ploaia cade și soarele strălucește.....
- O geantă care este folosită pentru transportul cărților etc. pentru școală.....
- Un recipient pentru prepararea și servirea ceaiului.....
- A face pe cineva îngrijorat, nefericit sau supărat.....
- Un dispozitiv pentru a arăta în ce direcție bate vântul.....



A

mașina de
suport pentru
ochelari de
lumina
loc de

B

lunii
joaca
lumânări
vedere
spălat vase

Povestea

- A fost odată ca niciodată un mic greiere care în fiecare seară obișnuia să cânte la vioara lui sub lumina lunii. Într-una dintre serile călduroase de vara acesta observa ceva diferit la modul în care se vede luna. În căutarea unui răspuns, greierele își da seama că nu poate privii luna că în serile anterioare deoarece a rătăcit ochelarii de vedere pe care îi primise de la mama lui pentru a putea vedea luna mai bine. Îngrijorat de faptul că nu își amintește unde i-a pus, el încearcă din răspuțeri să afle unde sunt ochelarii lui. Mai întâi verifica în sufragerie, pe noptiera, lângă suportul de lumânări unde obișnuiește să îi lase când mai citește. Spre marea lui mirare ochelarii nu erau acolo. Mai apoi verifica în bucătărie, crezând că i-a lăsat acolo la micul dejun. Caută pe masa, pe sertar, ba chiar și pe mașină de spălat vase. Ochelarii sunt de negasit. Supărat foc că nu poate privi luna în timp ce cântă la vioara lui că în fiecare seară, acesta caută alinare în brațele mamei lui. După câteva minute de consolare și câteva lacrimi un gând îl lovește de nicăieri: OCHELARIIIII... Acesta și-a amintit că i-a lăsat pe marginea toboganului de la locul de joaca unde fusese cu prietena lui furnica în acea zi. După ce a recuperat ochelarii acesta a cântat la vioara lui, mai fericit că niciodată pentru că putea din nou să privească luna..



Materiale (dacă este necesar)

- hârtie sau tablă din clasă;
- un creion sau un marker;
- cartonașe cu imagini ale noilor cuvinte compuse;



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Sfaturi

- Împărțiți clasa în două sau mai multe grupuri – ei pot concura pentru un premiu (voi alegeți dacă este unul material sau moral);
- Fiecare cuvânt scris corect dă un punct;
- Cardurile ar trebui să fie fără cuvinte scrise;
- Puteți acorda studenților limite de timp (nu este recomandat la început);